

Per le inserzioni rivolgersi alla
Società An. Manzoni & C.
UDINE - Via Lancia N. 2 angolo via
Venezia - MILANO - S. Paolo, 11
e centrali.

CONDIZIONI: Per un anno L. 100 - Per sei mesi L. 50 - Per tre mesi L. 25
Ogni seconda pagina gratuita
ECONOMIA: TIPOGRAFIA: Via di Francesco N. 10 - UDINE

GIORNALE DI UDINE

REDAZIONI: Gorizia - Pordenone - Tolmezzo
Telefoni: Gorizia e Amministrazione N. 1-15 - I manoscritti non si restituiscono

Le nozze di Mafalda di Savoia con Filippo d'Assia

La regale cerimonia che allietta la Casa Sabauda è motivo di giubilo per l'intera Nazione

Fasto regale e rito di gentile intimità Il giubilo di Raiconigi

RACCONIGI, 23.
Alla scelta del 23 settembre per le nozze della Principessa Mafalda da contrito nel pensiero dei Sovrani la riminiscenza storica, secondo cui in questo stesso giorno il cristiano Duca Maurizio ai quali i Savoia dedicarono l'ordine mauriziano, fu dai pagani fatto martire. La solennità che la Famiglia Reale ha voluto conferire all'evento, trova già una sua prima espressione nel fatto degli ornamenti a delle decorazioni, e nel largo intervento di personaggi che rappresentano quasi tutte le case principesche d'Europa.

Il festoso saluto delle Camicie nere

Fino dalle 8, dinanzi ai cancelli del Castello che danno sulla piazza, grande folla di curiosi comincia ad addensarsi. Alle 21.20 un lungo corteo della Milizia, di camicie nere e di fascisti con musiche, al suono della Marcia Reale e di Giovinetti, sfilava dinanzi al Castello e si collocava sulla piazza tra continui saluti. Il rombo degli automobili che recano gli invitati al Castello e le note delle musiche con gli echi degli evviva danno un suono gioioso di festa. Al Castello continuano ad arrivare doni e cesti di fiori, magnifico quello dell'onore. Mussolini.

Il tempo è incerto, il cielo nuvoloso. Il Municipio di Raiconigi ha pubblicato un manifesto, salutando l'avvenimento che oggi allietta Casa Savoia. Anche il Fascio locale ha pubblicato un manifesto di saluto agli sposi. Le mura sono tappezzate di iscrizioni di augurio per gli augusti sposi. In nottata al Castello si è lavorato febbrilmente per gli ultimi preparativi ed addobbi. La Regina, di buon mattino, ha voluto di persona assicurarsi che tutto fosse in ordine, ispezionando la cappella e le sale. Spittano nella prima ora di stamane tutti gli addobbi per la cerimonia ed erano pronti nelle sale del primo piano dove si svolge la cerimonia civile. Le bellissime sale non sono state trasformate, e si possono godere i begli affreschi delle pareti e gli splendidi pannelli del pavimento. Soltanto dove doveva il corteo reale è stata una guida di tappeto e nel quadrato della sala di ricevimento dove si compie il matrimonio civile, è disteso un grosso tappeto e collocato un tavolino con sopra un candelabro di argento e due penne per la firma dell'atto, ma non vi è alcuna sedia. I Sovrani, i Principi e gli Sposi rimarranno in piedi. Gli addobbi invece sono per i corridoi per le sale, per le scale che il corteo reale traverserà per recarsi al pianterreno nella cappella.

Giungono gli invitati

Gli invitati al matrimonio (non compresi Reali Principi e la Principessa, le alte cariche dello Stato e le Case civili e militari delle LL. MM.) alle 10 si vanno riunendo al primo piano del Castello nella Galleria di Reale. Il primo ingresso alle tribune della Cappella Reale è nella sala del Niguardo. Le maggiori personalità fra gli invitati stessi si aggruppano nel gabinetto di Apollo, e nelle sale poste fra quella del ricevimento e le tribune della Cappella. I Reali, i Principi e la Principessa si riuniscono alle 10.30 nel salone cinese dove pure vanno le grandi cariche d'Europa, i gentiluomini. Gli invitati provenienti da Torino non compresi nelle categorie sopra accennate entrano per lo scalone prospettando al parco si recano nel guardaroba indi vanno a collocarsi nelle sale per le quali deve passare il corteo Reale al quale fanno ala. Poco prima delle 10.20 tutti sono al posto loro assegnato.

Il Prefetto di palazzo da avviso di città a S. M. il Re il quale alle 10.25 con le LL. MM. la Regina e la Regina Madre, la LL. AA. RR. i Principi e la Principessa, preceduti dal servizio di Corte con in testa il Maestro di Cerimonie conte di Cellere, seguiti dalle grandi cariche e dagli alti funzionari di Corte non di servizio, traversano l'anticamera e passando per le sale di Diana e dei signori, fra gli ospiti invitati, fanno il loro ingresso nel salone di ricevimento dove avviene il matrimonio civile.

Il Reale Corteo

Il Corteo reale procede a due a due in questo ordine:
E' aperto dal Maestro di Cerimonie conte di Cellere, seguito dal Prefetto di palazzo, indi viene S. M. il Re che dà il braccio a S. A. R. la principessa Mafalda. Seguono le coppie S. A. R. il Principe d'Assia che dà il braccio a S. M. la Regina Madre, S. M. il Re Giorgio di Grecia che dà il braccio a S. M. la Regina, S. A. R. il Principe Danilo di Montenegro con S. A. R. la Principessa di Montenegro, S. A. R. il Principe Carlo di Romania con S. A. R. la Principessa Carolina di Romania, S. A. R. il Principe Cristoforo di Grecia con S. A. R. la Principessa Irene di Grecia, S. A. R. il Principe Paolo di Serbia con S. A. R. la Principessa del Belgio, S. A. R. l'Arciduca Francesco Giuseppe con S. A. R. la Principessa Olga di Serbia, S. A. R. la Principessa di Piemonte con S. A. R. la Principessa di Grecia, S. A. R. il Duca d'Aosta con S. A. R. l'Arciduchessa Immacolata, S. A. R. il Duca delle Puglie con S. A. R. l'Arciduchessa Margherita, S. A. R. il Duca di Spoleto con S. A. R. la Principessa Francisca d'Or-

leans, S. A. R. il conte di Torino con S. A. R. la Principessa Anna d'Orleans, S. A. R. il Duca di Genova con S. A. R. la Principessa Giovanna, S. A. R. il Principe di Udine con S. A. R. la Principessa Maria, S. A. R. il Duca di Piave con S. A. R. la Duchessa d'Aosta vedova di S. A. R. il Duca di Bergamo con S. A. R. la Duchessa d'Aosta, il conte Calvi di Bergolo con S. A. R. la Principessa Adelaide, S. E. il cav. Tittoni con la contessa Calvi di Bergolo, S. E. Haage, il conte di Chiuso dalle dame di Corte e di palazzo delle LL. MM. le Regine e delle loro Altezze Reali le Principesse e delle Case Civili e Militari.

Dei 190 invitati solo uno stretto numero entra a far parte del corteo ufficiale, mentre il resto si accoda solo nelle sale dove lo spazio consente uno più ampio movimento. Lo spazio non consente di presenziare alla cerimonia se non a un ristretto numero di personaggi.

La cerimonia civile

Entrato il corteo nel salone del ricevimento, i seguiti vanno a collocarsi presso la parete d'ingresso, mentre i Sovrani, i Principi e la Principessa si recano nell'angolo del salone presso il candelabro dove è il tavolo per la cerimonia civile. Rimangono nella sala dei signori, che precede il salone della funzione civile, l'on. Tittoni, ufficiale di Stato Civile, e l'on. Mussolini, notaio della Corona. Prendono posto dietro il tavolo per cominciare, ottenuto l'assenso del Re il matrimonio civile, i testimoni Principe di Piemonte e il Principe Carlo di Romania. Invitati dal primo maestro di cerimonie, conte Tozzoni, essi si collocano a fianco degli sposi, che intanto si sono avvicinati al tavolo.

Quando la Principessa Mafalda e il fidanzato si trovano presso il tavolo di fronte ai Sovrani che sono in piedi, il Principe d'Assia fa il baciamento alla Principessa che risponde con un sorriso e con un lieve inchino del capo.

Nel silenzio, il senatore Tittoni dichiara:

"S. M. il Re mi ordina di iniziare la cerimonia del matrimonio civile di S. A. R. la Principessa Mafalda di Savoia con il Principe Filippo d'Assia".

In piedi, il Presidente del Senato legge gli articoli 150, 151 e 152 del Codice civile in cui sono raccolti i diritti e i doveri coniugali. Durante la lettura degli atti, la Principessa Mafalda, cerca intorno visi conoscenti e fa lievi cenni di saluto.

Quando si avvicina il momento delle due "si", il silenzio diventa assoluto. Il senatore Tittoni domanda alla principessa: "E' contenta di prendere per legittimo marito il principe Filippo d'Assia?".

Mafalda, prima di rispondere, si volge verso il Re e gli fa un inchino come per chiedergli il consenso. Il Re risponde con un cenno. Segue il "si" della principessa, monosillabo che tutti cercano di afferrare, ma non arriva che al più vicini.

Alla sposa, il Presidente del Senato, chiede: "E' contenta di prendere per legittima moglie S. A. R. la Principessa Mafalda di Savoia?".

E lo sposo, prima di rispondere, si volge al Sovrano in atteggiamento di rispetto e di domanda. Nel silenzio, sempre più perfetto, si ode poi il suo "si", o, espresso con franchezza.

E' il momento delle firme, che pure è un momento di commozione palese particolarmente penoso nella sposa e nella Regina.

Mentre il Cancelliere legge il verbale della cerimonia, si ode lo scempanio festoso dei bronzi circostanti, al cui concerto aveva dato il primo segno, fin dalle 7, il campanone della torre comunale che suona soltanto nelle occasioni eccezionali.

Altri segni di festosità sono nella molta folla che, pur non potendo vedere alcuna cerimonia, si addensa nella piazza.

Il rito religioso

La funzione del matrimonio, secondo il protocollo, la lettura dell'atto e le firme si compiono rapidamente, dopo di che si riforma il corteo reale per recarsi nella cappella, per la cerimonia religiosa. Appena passato il corteo, gli invitati che erano nelle gallerie che facevano ala al corteo, si recano nelle tribune, in alto della cappella. All'ingresso della cappella i Reali con il principe e la principessa sono assediati da un prelati che finge da cerimoniere del cappellano maggiore, il quale è già in abito pontificale per la funzione. Il cerimoniere presenta ai Reali l'acqua benedetta.

Entrati nella cappella, gli sposi vanno a porsi nell'inginocchiatoio centrale, di fronte all'altare. Il Sovrano ed il Principe di Grecia si collocano presso un piccolo inginocchiatoio, in prima fila accanto ai principi reali, mentre la Regina e la Regina Madre si pongono in un altro piccolo inginocchiatoio, a destra degli sposi, in prima fila dal lato del coro epistolare. Dietro si pongono le principesse, in altri due inginocchiatoi. Le dame di Corte e di palazzo vanno in fondo alla cappella.

La principessa Maria Adelaide, l'on. Mussolini, la contessa Jolanda Calvi, il conte Brusati, la contessa Pesi, il marchese Centurione, la contessa Rignon, l'on. Bisplà, il conte Cossiga, il conte Sforza. Durante la colazione un'orchestra suonava scelti pezzi.

La sfilata delle automobili

Il tempo verso le 11 si è messo al buio e si è avuto anche qualche raggio di sole. Questo ha favorito l'affluenza di tanti al Castello per assistere dopo le 14 alla sfilata delle automobili infornate davanti alla scalinata del Castello.

La sfilata è riuscita veramente magnifica. I Sovrani, la coppia degli Sposi, i Principi, le Principesse, i personaggi allo 13.45 sono comparsi sulla scala della grande scala del Castello accolti da for-

Lo sfarzo degli abbigliamenti

La Regina indossava uno splendido abito lilla chiarissimo con guarnizioni di perline; in testa portava un diadema di brillanti ed al collo aveva magnifiche perle.

La principessa Mafalda, naturalmente, era tutta in bianco, e il velo di sposa, che la scendeva dal capo, era tutto di merletti antichi preziosi; il lungo strascico dell'abito era portato dal piccolo paggio, grazioso, tutto in bianco, conte di Rosenberg.

La Principessa portava in mano un piccolo mazzo di fiori d'arancio fra mezzo a merletti.

La Regina Margherita indossava un bellissimo abito lilla, un poco più fosco di quello della Regina Elena. Aveva un lungo velo guarnito di merletti antichi, uno stalo di pelliccia bianca, in testa il diadema di perle e brillanti e al collo perle.

La Principessa Giovanna era in rosa e bianco così pure la principessa Maria. La Duchessa d'Aosta era in grigio-nero con guarnizioni scure; in testa portava un grande diadema in brillanti.

Tutte le altre principesse reali recavano splendidi abiti chiari con velo; prevalevano i colori molto tenui, lilla, bianco, rosa e pervinca.

Alla cerimonia civile, tanto l'onorevole Mussolini come l'on. Tittoni portavano il frack e il collare dell'Annunziata; lo sposo, Principe d'Assia, indossava l'uniforme del suo antico reggimento dei dragoni.

Testimoni per il matrimonio religioso sono stati il conte Calvi di Bergolo ed il principe Cristoforo di Grecia.

Le dame, sfilanti di collane e di diamanti, recavano tutte il velo bianco. Nelle loro foggie le tinte volevano dal chiaro all'oscuro secondo l'età. Le dame di Palazzo venute da Torino e da Roma avevano puntato sul petto l'emblema azzurro col monogramma della Regina; in redingote ed in alta uniforme con decorazioni erano i cavalieri.

Nelle cerimonie della cappella prospettando all'altare riservata alle autorità, si notavano il Presidente della Camera, il Cancelliere, il Sottosegretario conte Sanader, il Commissario di Roma senatore Crenonesi, il Principe Colonna, il senatore conte di Campello ed altre personalità.

Una notizia che dà un'idea dello stato di circostanza è questa: che avendo stamane una contadina celebrato il proprio matrimonio, la Principessa Mafalda le ha fatto pervenire un dono.

La colazione al Castello

Durante tutta la cerimonia del matrimonio grande folla ha stazionata nella piazza prospiciente al Castello, accalmando ai Sovrani ed agli augusti sposi. Alla colazione al Castello, a mezzogiorno, hanno partecipato duecento convitati divisi in tre tavole secondo il grado dei convitati stessi.

Nella prima tavola al centro sedeva il Re che aveva alla sua destra la Regina Madre, il principe Danilo, la principessa Maria del Belgio, l'arciduca Francesco Giuseppe, la principessa Elisabetta, il duca d'Aosta, l'arciduchessa Margherita, il duca di Spoleto, la principessa d'Orleans, il duca di Genova, la duchessa d'Aosta vedova, il conte Carlo Calvi, la signora Preucipin, il conte Suardo, la contessa Campello, il co. Mastioli, la contessa Anna Calvi, il generale Cittadini, la marchesa Centurione, il senatore Crenonesi, la signora Lanzer, la duchessa di Laurenzana, il generale Clerici, il prefetto D'Adamo, il generale della Milizia Elena, la signora del Re, la principessa Olga, la principessa di Piemonte, l'arciduchessa Immacolata, il Duca delle Puglie, il conte di Torino, la principessa Giovanna, il principe di Carini, la Duchessa d'Aosta, l'on. Tittoni, la contessa Brusati, il generale Condorelli, la duchessa Cito, il conte di Landau, la marchesa Pallavicini, il conte Canale, la contessa Leonardi, il conte Canale, la principessa Giovannelli, l'on. Imbriani, l'arciduca Calvelli, il generale Perini, il conte Osvaldo. La tavola era disposta a ferro di cavallo; i convitati sedevano gli uni di fronte agli altri. Nella parte interna della tavola, dinanzi al Re, stavano la principessa Mafalda, la principessa Carol, il principe Cristoforo, il duca di Bergamo, la contessa di Rosenberg, l'on. Casertano, la contessa di Trinità, la marchesa Dallavalle, il generale Tricorona, la contessa Balbi, la principessa Colerina, il conte Tozzoni, il conte Tribaudino, alla sinistra della principessa Mafalda sedevano lo sposo, la principessa del Montenegro, il principe Paolo di Serbia, la principessa Irene, il duca di Pistoia,

la principessa Maria Adelaide, l'on. Mussolini, la contessa Jolanda Calvi, il conte Brusati, la contessa Pesi, il marchese Centurione, la contessa Rignon, l'on. Bisplà, il conte Cossiga, il conte Sforza. Durante la colazione un'orchestra suonava scelti pezzi.

La sfilata delle automobili

Il tempo verso le 11 si è messo al buio e si è avuto anche qualche raggio di sole. Questo ha favorito l'affluenza di tanti al Castello per assistere dopo le 14 alla sfilata delle automobili infornate davanti alla scalinata del Castello.

La sfilata è riuscita veramente magnifica. I Sovrani, la coppia degli Sposi, i Principi, le Principesse, i personaggi allo 13.45 sono comparsi sulla scala della grande scala del Castello accolti da for-

Lo sfarzo degli abbigliamenti

La Regina indossava uno splendido abito lilla chiarissimo con guarnizioni di perline; in testa portava un diadema di brillanti ed al collo aveva magnifiche perle.

La principessa Mafalda, naturalmente, era tutta in bianco, e il velo di sposa, che la scendeva dal capo, era tutto di merletti antichi preziosi; il lungo strascico dell'abito era portato dal piccolo paggio, grazioso, tutto in bianco, conte di Rosenberg.

La Principessa portava in mano un piccolo mazzo di fiori d'arancio fra mezzo a merletti.

La Regina Margherita indossava un bellissimo abito lilla, un poco più fosco di quello della Regina Elena. Aveva un lungo velo guarnito di merletti antichi, uno stalo di pelliccia bianca, in testa il diadema di perle e brillanti e al collo perle.

La Principessa Giovanna era in rosa e bianco così pure la principessa Maria. La Duchessa d'Aosta era in grigio-nero con guarnizioni scure; in testa portava un grande diadema in brillanti.

Tutte le altre principesse reali recavano splendidi abiti chiari con velo; prevalevano i colori molto tenui, lilla, bianco, rosa e pervinca.

Alla cerimonia civile, tanto l'onorevole Mussolini come l'on. Tittoni portavano il frack e il collare dell'Annunziata; lo sposo, Principe d'Assia, indossava l'uniforme del suo antico reggimento dei dragoni.

Testimoni per il matrimonio religioso sono stati il conte Calvi di Bergolo ed il principe Cristoforo di Grecia.

Le dame, sfilanti di collane e di diamanti, recavano tutte il velo bianco. Nelle loro foggie le tinte volevano dal chiaro all'oscuro secondo l'età. Le dame di Palazzo venute da Torino e da Roma avevano puntato sul petto l'emblema azzurro col monogramma della Regina; in redingote ed in alta uniforme con decorazioni erano i cavalieri.

Nelle cerimonie della cappella prospettando all'altare riservata alle autorità, si notavano il Presidente della Camera, il Cancelliere, il Sottosegretario conte Sanader, il Commissario di Roma senatore Crenonesi, il Principe Colonna, il senatore conte di Campello ed altre personalità.

Una notizia che dà un'idea dello stato di circostanza è questa: che avendo stamane una contadina celebrato il proprio matrimonio, la Principessa Mafalda le ha fatto pervenire un dono.

La colazione al Castello

Durante tutta la cerimonia del matrimonio grande folla ha stazionata nella piazza prospiciente al Castello, accalmando ai Sovrani ed agli augusti sposi. Alla colazione al Castello, a mezzogiorno, hanno partecipato duecento convitati divisi in tre tavole secondo il grado dei convitati stessi.

Nella prima tavola al centro sedeva il Re che aveva alla sua destra la Regina Madre, il principe Danilo, la principessa Maria del Belgio, l'arciduca Francesco Giuseppe, la principessa Elisabetta, il duca d'Aosta, l'arciduchessa Margherita, il duca di Spoleto, la principessa d'Orleans, il duca di Genova, la duchessa d'Aosta vedova, il conte Carlo Calvi, la signora Preucipin, il conte Suardo, la contessa Campello, il co. Mastioli, la contessa Anna Calvi, il generale Cittadini, la marchesa Centurione, il senatore Crenonesi, la signora Lanzer, la duchessa di Laurenzana, il generale Clerici, il prefetto D'Adamo, il generale della Milizia Elena, la signora del Re, la principessa Olga, la principessa di Piemonte, l'arciduchessa Immacolata, il Duca delle Puglie, il conte di Torino, la principessa Giovanna, il principe di Carini, la Duchessa d'Aosta, l'on. Tittoni, la contessa Brusati, il generale Condorelli, la duchessa Cito, il conte di Landau, la marchesa Pallavicini, il conte Canale, la contessa Leonardi, il conte Canale, la principessa Giovannelli, l'on. Imbriani, l'arciduca Calvelli, il generale Perini, il conte Osvaldo. La tavola era disposta a ferro di cavallo; i convitati sedevano gli uni di fronte agli altri. Nella parte interna della tavola, dinanzi al Re, stavano la principessa Mafalda, la principessa Carol, il principe Cristoforo, il duca di Bergamo, la contessa di Rosenberg, l'on. Casertano, la contessa di Trinità, la marchesa Dallavalle, il generale Tricorona, la contessa Balbi, la principessa Colerina, il conte Tozzoni, il conte Tribaudino, alla sinistra della principessa Mafalda sedevano lo sposo, la principessa del Montenegro, il principe Paolo di Serbia, la principessa Irene, il duca di Pistoia,

La sfilata delle automobili

Il tempo verso le 11 si è messo al buio e si è avuto anche qualche raggio di sole. Questo ha favorito l'affluenza di tanti al Castello per assistere dopo le 14 alla sfilata delle automobili infornate davanti alla scalinata del Castello.

La sfilata è riuscita veramente magnifica. I Sovrani, la coppia degli Sposi, i Principi, le Principesse, i personaggi allo 13.45 sono comparsi sulla scala della grande scala del Castello accolti da for-

Lo sfarzo degli abbigliamenti

La Regina indossava uno splendido abito lilla chiarissimo con guarnizioni di perline; in testa portava un diadema di brillanti ed al collo aveva magnifiche perle.

La principessa Mafalda, naturalmente, era tutta in bianco, e il velo di sposa, che la scendeva dal capo, era tutto di merletti antichi preziosi; il lungo strascico dell'abito era portato dal piccolo paggio, grazioso, tutto in bianco, conte di Rosenberg.

La Principessa portava in mano un piccolo mazzo di fiori d'arancio fra mezzo a merletti.

La Regina Margherita indossava un bellissimo abito lilla, un poco più fosco di quello della Regina Elena. Aveva un lungo velo guarnito di merletti antichi, uno stalo di pelliccia bianca, in testa il diadema di perle e brillanti e al collo perle.

La Principessa Giovanna era in rosa e bianco così pure la principessa Maria. La Duchessa d'Aosta era in grigio-nero con guarnizioni scure; in testa portava un grande diadema in brillanti.

Tutte le altre principesse reali recavano splendidi abiti chiari con velo; prevalevano i colori molto tenui, lilla, bianco, rosa e pervinca.

la principessa Maria Adelaide, l'on. Mussolini, la contessa Jolanda Calvi, il conte Brusati, la contessa Pesi, il marchese Centurione, la contessa Rignon, l'on. Bisplà, il conte Cossiga, il conte Sforza. Durante la colazione un'orchestra suonava scelti pezzi.

La sfilata delle automobili

Il tempo verso le 11 si è messo al buio e si è avuto anche qualche raggio di sole. Questo ha favorito l'affluenza di tanti al Castello per assistere dopo le 14 alla sfilata delle automobili infornate davanti alla scalinata del Castello.

La sfilata è riuscita veramente magnifica. I Sovrani, la coppia degli Sposi, i Principi, le Principesse, i personaggi allo 13.45 sono comparsi sulla scala della grande scala del Castello accolti da for-

Lo sfarzo degli abbigliamenti

La Regina indossava uno splendido abito lilla chiarissimo con guarnizioni di perline; in testa portava un diadema di brillanti ed al collo aveva magnifiche perle.

La principessa Mafalda, naturalmente, era tutta in bianco, e il velo di sposa, che la scendeva dal capo, era tutto di merletti antichi preziosi; il lungo strascico dell'abito era portato dal piccolo paggio, grazioso, tutto in bianco, conte di Rosenberg.

La Principessa portava in mano un piccolo mazzo di fiori d'arancio fra mezzo a merletti.

La Regina Margherita indossava un bellissimo abito lilla, un poco più fosco di quello della Regina Elena. Aveva un lungo velo guarnito di merletti antichi, uno stalo di pelliccia bianca, in testa il diadema di perle e brillanti e al collo perle.

La Principessa Giovanna era in rosa e bianco così pure la principessa Maria. La Duchessa d'Aosta era in grigio-nero con guarnizioni scure; in testa portava un grande diadema in brillanti.

Tutte le altre principesse reali recavano splendidi abiti chiari con velo; prevalevano i colori molto tenui, lilla, bianco, rosa e pervinca.

Alla cerimonia civile, tanto l'onorevole Mussolini come l'on. Tittoni portavano il frack e il collare dell'Annunziata; lo sposo, Principe d'Assia, indossava l'uniforme del suo antico reggimento dei dragoni.

Testimoni per il matrimonio religioso sono stati il conte Calvi di Bergolo ed il principe Cristoforo di Grecia.

Le dame, sfilanti di collane e di diamanti, recavano tutte il velo bianco. Nelle loro foggie le tinte volevano dal chiaro all'oscuro secondo l'età. Le dame di Palazzo venute da Torino e da Roma avevano puntato sul petto l'emblema azzurro col monogramma della Regina; in redingote ed in alta uniforme con decorazioni erano i cavalieri.

Nelle cerimonie della cappella prospettando all'altare riservata alle autorità, si notavano il Presidente della Camera, il Cancelliere, il Sottosegretario conte Sanader, il Commissario di Roma senatore Crenonesi, il Principe Colonna, il senatore conte di Campello ed altre personalità.

Una notizia che dà un'idea dello stato di circostanza è questa: che avendo stamane una contadina celebrato il proprio matrimonio, la Principessa Mafalda le ha fatto pervenire un dono.

La colazione al Castello

Durante tutta la cerimonia del matrimonio grande folla ha stazionata nella piazza prospiciente al Castello, accalmando ai Sovrani ed agli augusti sposi. Alla colazione al Castello, a mezzogiorno, hanno partecipato duecento convitati divisi in tre tavole secondo il grado dei convitati stessi.

Nella prima tavola al centro sedeva il Re che aveva alla sua destra la Regina Madre, il principe Danilo, la principessa Maria del Belgio, l'arciduca Francesco Giuseppe, la principessa Elisabetta, il duca d'Aosta, l'arciduchessa Margherita, il duca di Spoleto, la principessa d'Orleans, il duca di Genova, la duchessa d'Aosta vedova, il conte Carlo Calvi, la signora Preucipin, il conte Suardo, la contessa Campello, il co. Mastioli, la contessa Anna Calvi, il generale Cittadini, la marchesa Centurione, il senatore Crenonesi, la signora Lanzer, la duchessa di Laurenzana, il generale Clerici, il prefetto D'Adamo, il generale della Milizia Elena, la signora del Re, la principessa Olga, la principessa di Piemonte, l'arciduchessa Immacolata, il Duca delle Puglie, il conte di Torino, la principessa Giovanna, il principe di Carini, la Duchessa d'Aosta, l'on. Tittoni, la contessa Brusati, il generale Condorelli, la duchessa Cito, il conte di Landau, la marchesa Pallavicini, il conte Canale, la contessa Leonardi, il conte Canale, la principessa Giovannelli, l'on. Imbriani, l'arciduca Calvelli, il generale Perini, il conte Osvaldo. La tavola era disposta a ferro di cavallo; i convitati sedevano gli uni di fronte agli altri. Nella parte interna della tavola, dinanzi al Re, stavano la principessa Mafalda, la principessa Carol, il principe Cristoforo, il duca di Bergamo, la contessa di Rosenberg, l'on. Casertano, la contessa di Trinità, la marchesa Dallavalle, il generale Tricorona, la contessa Balbi, la principessa Colerina, il conte Tozzoni, il conte Tribaudino, alla sinistra della principessa Mafalda sedevano lo sposo, la principessa del Montenegro, il principe Paolo di Serbia, la principessa Irene, il duca di Pistoia,

La sfilata delle automobili

Il tempo verso le 11 si è messo al buio e si è avuto anche qualche raggio di sole. Questo ha favorito l'affluenza di tanti al Castello per assistere dopo le 14 alla sfilata delle automobili infornate davanti alla scalinata del Castello.

La sfilata è riuscita veramente magnifica. I Sovrani, la coppia degli Sposi, i Principi, le Principesse, i personaggi allo 13.45 sono comparsi sulla scala della grande scala del Castello accolti da for-

Lo sfarzo degli abbigliamenti

La Regina indossava uno splendido abito lilla chiarissimo con guarnizioni di perline; in testa portava un diadema di brillanti ed al collo aveva magnifiche perle.

La principessa Mafalda, naturalmente, era tutta in bianco, e il velo di sposa, che la scendeva dal capo, era tutto di merletti antichi preziosi; il lungo strascico dell'abito era portato dal piccolo paggio, grazioso, tutto in bianco, conte di Rosenberg.

La Principessa portava in mano un piccolo mazzo di fiori d'arancio fra mezzo a merletti.

La Regina Margherita indossava un bellissimo abito lilla, un poco più fosco di quello della Regina Elena. Aveva un lungo velo guarnito di merletti antichi, uno stalo di pelliccia bianca, in testa il diadema di perle e brillanti e al collo perle.

La Principessa Giovanna era in rosa e bianco così pure la principessa Maria. La Duchessa d'Aosta era in grigio-nero con guarnizioni scure; in testa portava un grande diadema in brillanti.

Tutte le altre principesse reali recavano splendidi abiti chiari con velo; prevalevano i colori molto tenui, lilla, bianco, rosa e pervinca.

La guerra in Marocco

L'attività delle truppe spagnole

MADRID, 23.

I giornali pubblicano:
Nel settore di Alhucemas l'avanzamento dell'artiglieria di Muerro Nuevo hanno bombardato le posizioni nemiche. Le truppe Naz Naz Benini appena ricevute l'ordine di Abd El Krim di inviare nuovi contingenti si sono rifiutate di obbedire protestando che tutti i disponibili erano già partiti per il fronte francese. Ieri tutti i nemici sono discesi lungo le pendici di Muerro Nuevo allo scopo di prendere alle spalle una compagnia di tiratori, ma sono stati respinti con grandi perdite.

MADRID, 23.

Tutti i membri del Direttorio ieri notte si sono recati alla Presidenza del Consiglio dove hanno assistito ad una conversazione radiofonica dell'ammiraglio Magaz con l'alto Commissario di Tetuan. Poco dopo è stato diramato alla stampa il seguente comunicato:

"Si osserva in generale un grande sfaldamento nelle tribù nemiche del Marocco delle quali parecchie si sono ribellate contro l'autorità di Abd El Krim. Il generale Primo De Rivera ha comunicato alla ore 16 da Alhucemas che non vi era nulla di nuovo. I preparativi della marcia in avanti sono notevolmente progrediti".

La guerriglia in Siria

LONDRA, 23.

Il "Times" riceve da Beirut che le truppe francesi circondano il Gebel Druse da tre parti mentre dal quarto lato si trovano gli inglesi della Transgiordania. Si prevede prossimo un grande attacco contro i Drusi che, probabilmente, metteranno fine alle operazioni. Si calcola che le forze dei Drusi ammontino a 8000 uomini. Essi sono divisi in tre gruppi con cavalleria ed artiglieria. La sede del quartier generale degli insorti è a Nimra.

La Turchia mobilita?

LONDRA, 23.

La "Westminster Gazette" pubblica un dispaccio secondo il quale la Turchia, causa della situazione creata a Mossul, chiamerebbe la riserva sotto le armi.

La Germania discute sul Patto di garanzia

BERLINO, 23.

Il Wolff Bureau comunica:
Nel consiglio di gabinetto che sarà tenuto domani sotto la presidenza di Hindenburg verrà

Da PORDENONE

La Società Operaia di Vittorio Veneto a Pordenone

Domani prossima la fiorante Società Operaia di Vittorio Veneto ospite di Pordenone; ecco il manifesto pubblicato dalla presidenza della locale Società Operaia:

«Conoscete l'Associazione 27 corrente, con il treno delle ore 8.30, verranno nella nostra città oltre duecento soci della Società di Vittorio Veneto.

«Grazie e lieti che essi abbiano scelto Pordenone a meta della loro gita, vi invitiamo ad accogliere i nostri compagni di lavoro con la più schietta e fraterna cordialità.

«A mezzogiorno, a piazza Garibaldi, gli ospiti graditi si riuniranno a banchetto, al quale potranno partecipare anche soci del nostro Socialismo.

«L'ordine della gentile e laboriosa serata in questa circostanza confermerà la sua fama di città ospitale.

Il Presidente: Brusadon.

«In addesto al banchetto si ricevono all'Ufficio sociale fino a giovedì 24 corrente e la quota di partecipazione è fissata in L. 17.

CORSO GIGLIOLISTICO

XXV ANNIVERSARIO

Domani 27 corrente la nostra Unione Sportiva farà svolgere la gara ciclistica per dilettanti di terza e quarta categoria della quale vi abbiamo già inviato il regolamento.

Il percorso della gara è relativamente facile e i dirigenti della Unione Sportiva non mancheranno, come è del resto loro sistema, di organizzare la gara in modo che non si abbiano a lamentare incidenti e sbagli di percorso.

I premi di classifica sono i seguenti:

1. Medaglia d'oro del valore di L. 600 — 2. del valore di L. 400 — 3. del valore di L. 250 — 4. del valore di L. 150 — 5. del valore di L. 100 — 6. del valore di L. 75 — 7. del valore di L. 50 — 8. del valore di L. 25 — 9. e 10. idem.

I premi di classifica sono i seguenti:

1. premio della quarta categoria L. 75 — 2. al secondo L. 50 — 3. al terzo L. 25.

Alla Società che avrà tra dei suoi soci meglio classificati nei primi dieci arrivati verrà assegnata definitivamente una medaglia d'oro cinese dono del signor Bruno Zotti, al primo arrivato della Società organizzatrice artistico-iniziativa in argento dono del signor Giovanni Parianello e titolo di campione sociale dilettanti anno 1925-26.

Il percorso, di circa 180 chilometri, è il seguente: Pordenone — Aviano — Montebelluna — Maniago — Spilimbergo — San Giorgio — Zoppola — Pordenone — da ripetersi due volte e al vincitore del traguardo di Pordenone al primo passaggio, verrà assegnata una medaglia d'oro del valore di 100 lire.

Altri premi di traguardo verranno comunicati ai corridori al momento della partenza.

Gli iscritti a tutt'oggi sono i seguenti:

1. Chiaradito Giuseppe, Pordenone — 2. Trucolo Giovanni, Pordenone — 3. Prosdocimo Antonio, Pordenone — 4. Marchetti Luigi, Udine.

Numerosi poi sono i corridori che hanno promesso di partecipare alla bella gara della Unione Sportiva, para dotata di premi veramente vistosi e talida richiamare il fiore del ciclismo veneto.

I NOSTRI POMPIERI A MILANO

Alla grande manifestazione pompiersca svoltasi con grande successo alla «Arena» di Milano ha partecipato anche una squadra, sotto il comando del co. rag. Barbarich, dei nostri Civici Pompieri.

La squadra pordenonese ha partecipato, assieme alle altre rappresentanze, a due manovre a cioè: Manovra collettiva di scala a ganci e Manovra di scale contro-ventate.

La squadra era composta, oltre che dall'instancabile comandante co. rag. Barbarich, dal maresciallo Emilio Gargero, dai pompieri effettivi Elino Pietro, Micheluz Andrea e Piva Graziano e dagli allievi pompieri: Toffolo Domenico, Dalla Torre Umberto e Manzoni Francesco.

E' da rilevare che la squadra pordenonese è l'unica fra quella friulana rappresentata, che abbia preso parte alle manovre, e di questo noi ci congratuliamo con il co. rag. Barbarich e i suoi uomini per la bella prova svolta.

Ad ogni componente la squadra, dal Comandante organizzatore della manifestazione è stata assegnata una targa ricordo e diploma.

MOSTRA D'ARTE

La Mostra d'Arte, che si è affermata con successo, continua ad essere la meta di numerosi visitatori. Non mancano le vendite di quadri e di opere e si può ben dire che oltre al successo artistico si è avuto un brillantissimo successo finanziario.

Moltissimi lavori sono stati venduti e fortunatamente non mancano le vendite.

La Provincia ed il Comune hanno acquistato diversi lavori e numerosi furono le vendite al privato.

Vorremmo pubblicare l'elenco delle vendite, ma la limitazione dello spazio non lo consente.

PESCA DI BENEFICENZA

Continuano a pervenire all'infaticabile Comitato per la grandiosa pesca di beneficenza numerosi doni ed offerte.

Bellissimi doni sono esposti nelle vetrine dei principali negozi e destano la ammirazione del pubblico per il loro pregio e buon gusto.

La Pesca sarà inaugurata domenica 27 corrente e sarà installata nel vecchio Teatro Sociale.

R. SCUOLA COMPL. «LICINIO»

Ecco il Diario delle prove di esami (promozione, idoneità e licenza) alla R. Scuola Complementare «Licinio»:

Giovedì 1 ottobre: Prova scritta di Italiano — Venerdì 2: Prova scritta di matematica — Sabato 3: Prova scritta di francese — Lunedì 6: Prova scritta di computisteria — Martedì 6: Prova di disegno — Mercoledì 7: Prova di stenografia — Giovedì 8: Prova scritta di latino e calligrafia (tutti alle ore 8.30) — Giovedì 8: Prova pratica di dattilografia (ore 10).

Le prove orali seguiranno la scritta. Le prove saranno comunicate con altro avviso.

Gli esami di ammissione avranno luogo il 2 e 3 ottobre alle ore 9 e nel pomeriggio le prove orali.

PREMIAZIONI

Alla Mostra Didattica di Civiltà, la R. Scuola Complementare di Pordenone ha ottenuto la medaglia d'argento per i saggi di disegno degli alunni.

Da GEMONA

MORTE DI UNA PATRIOTA

(24). — E' scomparsa, come abbiamo brevemente già accennato, nella tarda età di anni 84, un'ottanta cittadina che onorava il paese per i suoi sentimenti umanitari e patriottici.

Maria Palese vedova Nicli discendeva dall'antica famiglia gemonense detta «Parigina», nomignolo affibbiato ad un suo avo che agli ordini del primo Bonaparte erasi recato a Parigi quale scorta della valigia postale. Da quell'epoca il servizio postale fu retto da casa Palese che ancora lo conduce con proprietà e decoro nell'interesse dei cittadini e dello Stato.

La defunta e pia signora professò sempre forte intensità nei destini d'Italia, anche quando il Veneto gemeva sotto la catena degli Austriaci. Colta ed avvenente, rifiutò in gioventù proposte lusinghiere di matrimonio per il dubbio che sulla coppia non avesse ad aleggiare pieno ed riscatto. Educò i figli al vero amore di Patria ed andava gloriosa per la medaglia assegnata al proprio nipote tenente Placido Bieri e aiutò con cuore nell'ultima grande guerra. Nei tristi giorni del nostro ripiegamento non volle abbandonare la sua terra dicendo di non temere i «tedeschi» come non li aveva temuti prima del '68, ed infatti durante l'invasione si dimostrò altera, sprezzante del nemico e seppa tener fronte ad imposizioni ed angustie.

Mori santamente, come aveva vissuto e negli ultimi istanti, fra le benedizioni ai parenti, non dimenticò la Casa Savoia che per la defunta rappresentava il fulcro principale per gli ultimi destini dell'Italia.

Il paese le rese tributo sincero e non comune di onoranze funebri.

Al figlio Nicolo e Pietro, ex-comm. Lecchi direttore delle Poste di Udine, i sensi di condoglianza.

PER L'AVVENIRE DI GEMONA

Nella cerimonia di domenica 20 settembre, il posto situato ed amato Commissario Prefettorio cav. Angeloni, sentì vibrare le corde del suo animo in unione a quelle dei presenti e pronunciò un elevato discorso tale da trascinare l'uditorio al più grande entusiasmo.

Dopo essersi espresso nel senso che come straordinario reggente del Comune sentiva il legittimo orgoglio, dopo un anno e più, di poter prendere come tale «come cittadino gemonense» — perché sente di amare la nostra città quanto noi — la parola per ricordare le doti preclari del suo Cavaliere, che ogni fatica e ogni possibilità di tempo dedica a vantaggio del bene cittadino, dopo aver tessuto un elogio a tutti coloro che come il festeggiato prestano ognuno nella propria cerchia, operosità o amore alla elevazione di Gemonà; dopo aver segnalato a tutti — indicando l'ammiraglio Simonetti e il cav. Celotti — quanto possano e quali posti della società sono raggiungibili dal fraigne di questa terra gemonense che non tragga mai conseguenza al popolo di questi uomini che con altri sono continuazione della serie eletta della stirpe; dopo avere elevato il pensiero al Re, al Governo Nazionale, alla Nuova Italia, innalzata un inno a Gemonà, città di rudi nottanti ma di menti rette e sagge alla quale è destinato un avvenire — inanca-bile di prosperità e di grandezza.

Irrefrenabili applausi accolsero il suo dire.

ONORARE BENEFICANDO

Sottoscrivere a favore della Società Artieri e Operai per onorare la memoria di Mercedes Fachini:

Giacomo Falomo L. 300 — ing. Del Fabbro, 5 — Leonardo Sabot, 5 — Leonardo Elio, 5 — Francesco Sabot, 10 — Antonio Tessitori, 5 — geometra G. B. Teopoli, 10 — Riccardo Sabidussi, 3 — Pietro Bieri, 5 — Pietro Brezio, 2 — Carlo Baldissera, 2 — Alceo Sabidussi, 2 — Ermanno Florenzi, 1 — Ermenegildo Antonini, 1 — Marchetti, 1 — Luigi Bieri, 5 — Francesco Zulliani, 1. La Società Operaia ringrazia.

PIOGGIE TORRENTIALI

Piove da più giorni. Oggi però le cataratte del cielo hanno rovesciato tanta acqua da riempire a da far straripare torrentelli, rivoli, rigagnoli, fossati e rovinando strade e inaspinando a sa-zietà i campi.

C'è da mettersi sopra pensiero se continua così.

Da AZZANO DECIMO

PESCA DI BENEFICENZA pro Palestra Balilla

(23). — Per iniziativa del Comandante la Centuria Balilla signor Giovanni Brunetti, coadiuvato da un Comitato appositamente costituito, si sta organizzando una Pesca di Beneficenza il cui ricavato andrà a favore dell'istituzione palestra ginnastica dei nostri Balilla.

La Pesca sarà aperta al pubblico il 27 corrente, giorno della inaugurazione del monumento ai Caduti.

Diamo il primo ed il secondo elenco degli offerenti:

Ing. Angelo Putati L. 50 — Sezione Fascista di Tizzio, 50 — Morettoni Giovanni, 25 — Faccia Osvaldo, 25 — Frutelli Venier, 20 — Sordi Eugenio, 20 — Miani Ferdinando, 20 — Trevisan Attilio, 10 — Lovisa Erminio, 10 — Spiglaro Emilio, 10 — Dall'Olio Tiberio L. 10 — D'Angelo Remigio, 10 — Tinaglia Oliva, 10 — N. N., 10 — Gasparini Domenico, 10 — Boz Giuseppe, 10 — Jacca Giuseppe, 10 — Mascarin Beneto, 10 — Marcuz Sante, 10 — Filippi Antonio, 10 — Gaiotti Pietro, 10 — Gregoris Carlo, 10 — Jacca Luigi, 10 — Jacca Oliva, 10 — Mascarin Libero, 10 — Belluz Domenico, 5 — Laghi Antonio, 5 — Poz Antonio, 5 — Badanai Luigi, 5 — Barbisin Vincenzo, 5 — Vacher Giovanni, 5 — Pigat Pietro, 5 — Filippi Dosia, 5 — Nova Defendente, 5 — Zorzi Giovanni, 5 — Santin Giuseppe, 5 — Molino Riccardo, 5 — Gregorini Luigi, 5 — Chiarot Giovanni, 5 — Meneghel Domenico, 5.

Presenti Vittorio: astuccio con sei coppe argentee per champagne — Sezione fascista di Azzano: astuccio con servizio di cinque pezzi per sei persone — Brunetta Bica: astuccio con servizio argenteo per insalata, alzata in argento con coppa in cristallo — Brunetta Biadagna: astuccio con sei bicchieri argentei — Brunetta Carlo: astuccio con sei bicchieri argentei — dott. Carofio Alberto: astuccio con servizio posateria in argento per frutta — Pierucci Quinto: accompagnamento sette bicchieri per liquori in vetro lavorato con cassoio e bottiglia — Belluz Arcangelo: mensola portaritratti con gergoglio — Lovisa Vincenzo: un paio di scarpe per donna — Selan Pietro e fratelli: astuc-

siti cucina in alluminio: sei cucchiari, sei forchette, un coltello, due tegami con manico, due tegami senza manico, una casseruola, una paletta per friggere, una caffettiera nichelata — Molino Riccardo, due statuette — Frigeri Leandro: un vassoio per dodici persone — Giovanni Pupulin: un alare. (Continua)

Da TOLMEZZO

Esami e iscrizioni alle Scuole Medie

In seguito a disposizione del R. Provveditore agli Studi di Trieste si rende noto che gli esami di ammissione sia alla Scuola Complementare che all'Istituto Tecnico Inferiore, si svolgeranno secondo il seguente orario incominciando dalle prove alle ore 9:

Venerdì 2 ottobre: Aritmetica — Sabato 3: Dettaglio a disegno — Lunedì 5: Prova integrativa per i candidati all'Istituto Tecnico.

Successivamente avranno inizio le prove orali.

I documenti da presentarsi per l'ammissione sono:

1) domanda in carta bollata da L. 2,00;

2) atto di nascita in carta bollata da L. 2 debitamente legalizzato se proveniente da Comune di diverso Circondario;

3) certificato di rinvenimento in carta libera non anteriore al 1923 rilasciato dall'Autorità Municipale e legalizzato come sopra;

4) certificato di identità personale o presentazione dell'allievo;

5) quietanza dell'Esattoria Comunale di Tolmezzo di L. 60.

Col giorno 2 ottobre si inizieranno anche gli esami di riparazione per i mandati alla sessione autunnale sia della Complementare che dell'Istituto. Appena il R. Commissario prof. cav. Giovanni Quarantotto lo comunicherà, sarà data notizia per l'orario della prova di licenza complementare come pure prossimamente saranno rese note le norme da seguirsi per l'iscrizione ai corsi di questa Scuola media.

Da CIVILTÀ

CONCORSI ALLA SCUOLA DI MUSICA

(23). — Il Municipio, con apposito manifesto, avverte che col giorno 5 ottobre p. v. alle ore 18 si riprendono le lezioni di musica per gli iscritti alla Scuola d'istrumenti ad arco e a fiato.

Sono poi riprese, a tutte le 15 ottobre p. v., le nuove iscrizioni alle Scuole stesse.

La Congregazione di Carità per la Amministrazione del Legato Grazie Dotoli, ha aperto il concorso al sussidio di annue L. 177.00 per un orfano o semiorfano che intenda apprendere un'arte od un mestiere. Durata del sussidio anni cinque.

E per conto del Legato Vipan, altro sussidio educativo di annue L. 600 per uno che intenda percorrere la carriera sacerdotale. Durata del sussidio fino al termine degli studi.

BENEFICENZA

La signora Edvige Strazolini Nussli, nella ricorrenza del matrimonio della sua diletta nipotina Piani Jole con l'avvocato Rino Battolotti, ha offerto L. 25 all'erigenda Casa di Ricovero.

Da PALMANOVA

ESERCITAZIONI DELLA MILIZIA

(23). — La 9.ª Centuria di Palmanova (23) dei 1.º e 2.º reggimenti, agli ordini del proprio Comandante cav. De Lorenzi, prese parte ad una esercitazione con passaggio del Torre, sul ponte distrutto di Viscone, fino a Medea dove convennero i dirigenti del Fascio e vari fascisti di Palmanova. Era ad attendere il Console Grego Comandante della Legione che commemorò la storia data e brevemente disse un'idea dell'armamento nuovo tipo, secondo le recenti disposizioni.

Al Militi fu distribuito brodo, pasta asciutta e carne, preparati sul posto con prelevamenti fatti a Palmanova per cura del Comandante della Centuria e dei dirigenti del Fascio. Con grazioso e gentile pensiero una signorina fece offerta di un arazzo di fiori, che il Console, unitamente al sindaco della Centuria, vollero a nome di tutti porre al Cimitero di Radeguglia e fecero onore al monumento della Medaglia d'Oro Generale Padellini.

Al ritorno la Centuria si fermò in talmonico dove presentò le armi al monumento dei caduti e rientrò a sera a Palmanova accolta festosamente.

La ben riuscita esercitazione ormai tradizionale, perché si rinnova ogni anno, è la prova più bella e dimostra quale fede e quanto spirito di cameratismo unisce sempre alto il nome della Milizia e del Fascismo.

Da RUINA

RECITA DEI FILODRAMMATICI

(23). — Malgrado l'incertezza del tempo e la giornata feriale si ebbe a registrare un esaurito sabato scorso al Teatro di Ruina la serata che i nostri filodrammatici dettero in onore del proprio presidente signor Renato Barnaba e della gentile sua signora.

Le due commedie in un atto «Lui Lei Lui» e «Terminazione» superavano ogni più rosea previsione. La signorina Bianca Martini fu la rivelazione della serata e sebbene per la prima volta si presentasse in pubblico, tale fu la sua padronanza di scena e così bene seppe immedesimarsi nella diversa parte che destò in tutti viva ammirazione ed un caldo entusiasmo. Ottavio Valerio fu insuperabile. Di questo vero artista è meglio non variare perché per quanto si scrivessimo non si direbbe mai abbastanza. Ottimamente pure la signorina Edy Desiderato ed i giovani O. Baracchini e N. Nicolosi.

Il duetto comico «Consulto Medico» detto dai bambini Caterina ed Angiolino Guerra venne fatto a sciorire.

Tutti e l'orchestra diretta dal bravo Molinari completarono il successo della serata.

Aggiunta la messa in scena, vada grazie alla signora Francesca Barnaba che fornì il necessario per l'arredamento.

Una lode speciale merita l'instancabile Ottavio Valerio che fu l'anima della serata ed il maestro Molinari che con tanta pazienza istrui tutti ed orchestre.

Da POZZUOLO del Friuli

SAGGIO FINALE ALL'ABITO

(24). — Domenica, 20 corrente, nel nostro Abito si svolse il saggio finale. I molteplici numeri del programma vennero eseguiti con sorprendente proprietà, così da destare la meraviglia e la ammirazione dei numerosi invitati e del

gentori che si augurarono di assistere spesso a tali spettacoli.

Il cav. Bieri, rappresentante del Presidente nob. Antonio Masotti, impedito d'intervenire, disse parole di ammirazione e di incoraggiamento per l'istituzione, congratulandosi con lo Spero che tanto si prestasse per il buon andamento dell'Asilo.

Da CONEGLIANS

VISITA DEL SOTTOPREFETTO

(23). — Sabato scorso l'illmo. signor dott. cav. uff. Ricci, Sottoprefetto di Tolmezzo, ha voluto onorarci di una graditissima visita allo scopo precipuo di poter conoscere «de visu» il paese, di porgere agli Amministratori una gentile parola di incoraggiamento e per scambiare qualche idea intorno alle più vitali questioni che interessano il Comune.

Visitato l'Ufficio Municipale, ha ascoltato con la massima deferenza la diffusa illustrazione del Sindaco sui maggiori e più assillanti problemi cittadini, ha voluto essere minutamente informato di tutto e non è stato avaro di preziosi suggerimenti e consigli.

Egli è rimasto principalmente ammirato dall'ordine che regna negli uffici, dalla operosità dei funzionari ed ha avuto per loro parole di ambito elogio.

Tenne a confermare la simpatia propria e si disse lieto di poter collaborare insieme all'attuale Amministrazione per la maggior fortuna e prosperità del paese.

All'illustre uomo vada il nostro saluto riconoscente in una alla rinnovata assicurazione che per la risoluzione di ogni più urgente problema troverà da parte dell'Autorità Civica, compatibilmente con le esigenze finanziarie, la più assidue, diligente e spassionata premura.

UNA PAROLA CHIARA

Se il «Deutsch» locale ha lo scopo, con il suo quotidiano gradire, di impressionarci o di indurci ad alleggerire la mia pressione perché «certi conti che non tornano» vengano chiarificati, si illude di molto.

Io continuerò nell'azione liberamente intrapresa, perché di squisita importanza morale e di alto interesse pubblico e senza riguardi e senza esitazioni e fino in fondo.

Non so proprio raccapezzarmi poi come questo rarissimo figura possa avere tanta presunzione di dettare leggi a destra ed a manca, di formulare giudizi su persone che per mente, onestà e laboriosità brillano di luce purissima; lui, proprio lui, che nella vita pubblica e privata non ha fatto altro che fomentare discordie.

Non volendo ora per assolute ragioni di cavalleria e d'igiene affondare le mani nel «villosio grugno» lo invito, intanto, al rispetto delle persone cui la dirittura del carattere, l'onestà e la purezza d'ingegno e di cuore danno diritto di pubblicamente appellarsi «il sommarissimo»!

L. Girelli

Segretario Comunale.

Da RAGOGNA

FESTEGGIAMENTI

(23). — Vi trasmetto il programma dei festeggiamenti che avranno luogo dal 27 corrente per il inaugurazione del Monumento ai Caduti:

Ore 6: Sveglia con petardi a musica

Ore 8: Concerto della Banda del luogo lungo le vie del paese — Ore 9: Riunione delle Autorità nel salone comunale

Ore 9.30: Inaugurazione, battesimo e benedizione del Monumento del Comune. Madrina la signora Pasqua Fabris ved. Locatelli — Ore 9.40: Riunione mutilati, orfani, genitori, vedove di Caduti in guerra — Ore 10.30: Inaugurazione del Monumento ai Caduti. Discorso ufficiale del maggiore cav. uff. Mombellardo — Ore 12: Pranzo delle autorità e convenuti — Ore 14.30: Battesimo delle acque intitolato al nome di Reame Battistig. Discorso del prof. Adalberto Morgana R. Ispettore Scolastico — Ore 16: Concerto della Banda in Piazza San Giacomo — Ore 20: Illuminazione e fuochi artificiali.

Il Comitato fa appello a tutti i cittadini perché vengano in massa a rendere il doveroso tributo di omaggio alla memoria dei 170 Caduti sul Campo della Gloria.

Fra Libri e Riviste

Pagine Fasciste

E' uscito il primo fascicolo della rassegna quindicinale «Pagine Fasciste», diretta dagli onorevoli Corrado Marchi, Giovanni Fala e Guido Fighetti.

Eccole il sommario: «Senza programma», di Corrado Marchi — «Presentiamo le Armi» di Pagine Fasciste — «La parola del Duce» — «Autunno e secondo» di Guido Fighetti — «Governatori e Podestà» di Antonio Navarria — «Dazio sui grano e regimi doganali» di Dante Diotallevi — «Dove si parla di donne e di cavalieri», di C. M. Brunetti — «Un marinaio ligure: Pietro Capurro», di E. Ferrando — «Le nostre nuove rubriche».

«Vita femminile»

E' uscito il Fascicolo di settembre di questa magnifica Rivista che si pubblica a Roma. Oltre articoli interessanti della dott. Elena Fambri, di Ester Deanesi Travertini, Natalia Danesi, Beatrice Testa ed altre, vi si legge una bellissima dissertazione di Giacomo Boni sul «Il meandro labirintico palatino e le sue due favole italiane».

Come le precedenti puntate, anche questa contiene artistiche incisioni intercalate nel testo.

SE DOVETE regalare piante o fiori: Ortigara Gasparini, Udine - Tel. 4-24

TRI-SODA L'efficacia detergente del „TRI“ è semplicemente meravigliosa.

La TRI-SODA è qualche cosa di più della solita soda. Tre purificatori potenti: il TRI, la soda e l'ammoniaca, agiscono insieme, uno aiuta l'altro. Il TRI che è un derivato della natta è il più efficace elemento della TRI-SODA perché ha la proprietà di emulsionare e quindi sciogliere olii, grassi, ecc.

I panni ammollati e lavati col TRI divengono candidi, fragranti e morbidi perché il TRI non contiene sostanze corrosive, quindi la fibra della stoffa non viene intaccata.



Elettrotecnico G. BERTONI Via Vittorio Veneto 6 II. piano. Telefono N. 620

ex Vice-Direttore di Esercizio della S.F.E. - Udine
Capo Tecnico dell'Azienda Elettrica Municipale di Roma

& D. FANTINI
ex Capo Tecnico della S. F. E. di Udine

Soc. An. GANZ di Elettricità BUDAPEST. Motori - Trasformatori - Dinamo - Alternatori - Contatori, ecc.

Agenda per il Friuli con deposito DEPOSITO MONZA

Soc. An. Istrumenti di misura C.G.S. DEPOSITO TORINO Apparecchiatura per A. e B. Tensione Centrali - Cabine - Impianti industriali.

Deposito delle ditte Ing. V. Tedeschi TORINO - M. Guarmani MILANO Fili rame smaltati - Conduffort isolati - Cavi e cordoncini - Nastro isolante ecc.

CASA DI CURA

Dott. GUIDO PARENTI Specialista per malattie d'orecchio, naso, gola. Udine - Via Cavour, 12.

RELATIVE D'ORECCHIO, NASO E GOLA Dr. V. C. CAMPANILE Udine - Via Aquileia, sopra la Farmacia Solero. Sabato a PORDENONE presso il Dr. Brunetta Corso V. Emanuele, 64.

MALATTIE NERVOSE Dr. CESARE BELLAVITIS CAPO REF. OSPEDALE PSICHIATRICO PROV. Microscopia clinica - Wassermann Riceve ore 13-16 Udine - Via Grazzano 1 Palazzo Giacomelli

MALATTIE POLMONARI MALATTIE REUMATICHE Dr. F. CEPARUD Udine - Via Aquileia, 9 - UDINE Il giovedì e la domenica a PORTOGRARO - SABINETTO 8401001010

CASA DI CURA del Dott. T. BALDASSARRE per malattie degli occhi. Presentazione di oculisti, cura ottica ed oculistica per occhi lenti, cura radicale della miopia, strabismo, cataratta, ecc.

GABINETTO DENTISTICO Dott. D. Vanchiorutti Allievo delle Cliniche di Vienna e Budapest Estrazioni ed curezioni della bocca INDOLORE Cura delle PERIGISTITI DENTARIE Riduzione della ANOMALIA della bocca o della PRATICA del mascelare. Lavori perfetti in oro, platino ecc. Via Mercatovecchio N. 41 - p. 1. a ore 9-12 e 14-15. Domestici-12

Sartoria "La Torinese" ROTTARO, TESSARO & VIDONI VIA D. MANIN 18 - Tel. 406 - UDINE

per Uomo e Signora
Divise per Ufficiali
PELLICERIA
Speciali abiti da società e da sera

Articoli sport - Ricco assortimento stoffe estere e nazionali

CRONACA

UDINESE

L'entusiasmo per la nozze

della Principessa Mafalda

Udine, come tutte le città del Regno, si è unita ieri alle dimostrazioni di esultanza che a Raconigi hanno circondato la augusta nozze di Mafalda di Savoia col Principe Filippo d'Assia. Gli uffici hanno osservato l'orologio ridotti; dagli edifici pubblici e da molte case private sventolava il tricolore e sui pennoni, in Piazza Vittorio Emanuele, erano issati gli standardi del Comune e della Provincia.

A sera, gli edifici pubblici, le caserme, la Loggia del Lionello e la Loggia di San Giovanni brillavano di luci portandole la gala nota delle grandi feste. Al "Caffè Contarini" il concerto serale è stato iniziato con l'esecuzione dell'Inno Reale, ascoltato dai presenti in piedi ed a capo scoperto.

Per la festa occasionale, oltre ai telegrammi di cui ieri facemmo cenno, è stato spedito anche il seguente messaggio augurale:

«S. E. CITTADINI - ROMA - Associazione Finanziaria in congedo, Provincia Friuli prega V. E. rendersi interprete presso S. M. il Re viva esultanza festissima evento facendo fervidi voti perché sorrida all'augusta coppia perenne felicità. — Presidente: Achille Semintendi».

Nel campo sindacale fascista

La Federazione Provinciale delle Corporazioni Sindacali Fasciste comunica: «Domenica 27 corrente l'on. Livio Ciardi, Segretario Generale della Federazione Comunisti e Truspoli, sarà a Udine per presiedere il Congresso del Sindacato Provinciale Ricerivitori Supplenti che avrà luogo domenica 27 corrente alle ore 10.

Molto probabilmente, l'on. Ciardi, si tratterà fra noi per tenere diverse conferenze sul Sindacalismo Fascista.

Che egli sia il benvenuto fra noi.

La Federazione comunica che non avendo raggiunto l'accordo di diversa vertenza per i sindacati di diverse categorie, caporra, a mezzo della stampa, i nomi delle ditte che con ben poco spirito di conciliazione si sono trincerate in un perfetto sabotaggio del nostro movimento.

Il Presidente della Commissione Reale a Roma

Come fu preannunciato dai comitati dell'Ufficio Stampa della Commissione Reale, ieri sera, l'on. di Caporiccio, Presidente della detta Commissione, accompagnato dal vice ragioniere capo signor Migliorini, è partito per Roma. Vi si unirà al Presidente della Commissione Reale di Belluno e a un gruppo di deputati della Regione per trattare col Ministro delle Finanze e con altri dicasteri, importanti affari d'interesse vitale per la nostra Provincia e per la consorziata di Belluno.

Importante seduta della Commissione Granaria Provinciale

L'altro ieri si è riunita, presso la Cattedra Ambientale di Agricoltura, la Commissione Provinciale di Propaganda Granaria, sotto la presidenza del cav. G. Morelli de' Rossi, presenti (meno uno tutti i componenti).

Il Presidente informò che nonostante le sollecitazioni telefoniche, solo la scorsa settimana (lunedì) perveniva un telegramma dal Ministero, annunciante l'approvazione del programma stabilito nella seduta del 31 agosto scorso, per la lotta contro la carenza di grano, che vennero ridotti quasi del 70 per cento. Ciò portava di conseguenza che le varie iniziative non potranno essere assicurate con quella larghezza che la Commissione avrebbe desiderato.

Dopo lunga discussione, venne approvato il Regolamento per i concorsi a premio, da bandirsi in tutti i Comuni del territorio della Provincia, e stabilite le norme per i campi dimostrativi.

Venero poi prese in esame le proposte già pervenute da vari Enti ed Amministrazioni Comunali ed in gran parte approvate, fermo il concetto di mantenerle, per quanto possibile, coordinate fra di loro, uniformandole alle direttive del Governo, della Commissione Provinciale e della Cattedra Ambientale di Agricoltura.

La deviazione della roggia dichiarata di pubblica utilità

I lavori per la deviazione della roggia — predisposta da S. E. Spezzotti che illuminatamente presiede agli interessi ed alle sorti della nostra città — sono stati recentemente dichiarati di pubblica utilità.

I vantaggi radicali che dalla deviazione deriveranno a importanti zone della città sono stati già illustrati, nel 1.° annuncio del relativo progetto non può venire accolta, che con viva compiacenza da quanti hanno cuore il progresso della città nostra incamminata ormai verso l'avvenire morale, materiale e politico, che le è affidato.

Per l'inaugurazione del Rifugio De Gasperi

Nelle belle vetrine della cartoleria Miani, sotto i portici del Palazzo Comunale, in via Cavour, è esposta una serie di fotografie (ingrandimenti) delle varie cime che sorgono intorno a questo nuovo Rifugio, che la Società Alpina Friulana — per iniziativa della Sezione Carnica — ha eretto in uno dei più bei posti delle valli Pesaresi e dedicato alla memoria del Fratelli De Gasperi.

Le fotografie, come tutti i hinterland della Carnica, Brinsat, Gola di Forno, si mostrano in tutta la loro imponenza e vedute in tutta la loro imponenza. Emergono fra esse, la vetta del Rifugio, che offre, agli alpinisti, maggiore gioia per conoscere questo magnifico angolo dolomitico delle nostre Alpi.

L'instancabile segretario della Sezione Carnica, dott. Agostino Corbelli, che tanto appassionato opera da tempo per la creazione del Rifugio, ha illustrato, arricchito con queste fotografie.

FAVOSINI-MASTRI - Carta Carboni e per accessori in genere. Telefonare al n. 205 - Udine.

Per i Massimi alloggiati

Una dizione dialettale dell'attore cav. Gentili Miotti

Per iniziativa del Comitato che ha organizzato il Corso dei Massimi alloggiati, oggi, alle 17, nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico, il cav. Gentili Miotti, uno dei più apprezzati attori della Compagnia drammatica «Grand Guignol» del comm. Alfredo Sainati e di Bella Sirocco, compagna che attualmente si esprime con tanto successo al nostro Sociale, terrà una sua recitazione di poesie dialettali d'Italia.

Il cav. Miotti è uno dei più acclamati interpreti di suggestive recitazioni comiche, umoristiche, burlesche, sentimentali, appassionante e drammatiche in tutti i dialetti d'Italia.

Questa recitazione, che comprende le più caratteristiche creazioni di tutti i nostri poeti di ogni dialetto e di ogni regione, d'Italia, eseguita con speciali criteri didattici, giusta la recente riforma Gentile, fu già eseguita nei vari teatri, nelle Università Popolari e nelle principali Istituzioni culturali d'Italia col più grande successo.

La conferenza del prof. Lami

Ieri sera il prof. Adriano Lami parlò di Dante Alighieri ai maestri alloggiati presente pure numeroso pubblico. L'agregio professore con intensità di sentimento e forza e profondità di pensiero e con la sua consueta arte oratoria fece riflettere Dante come poeta e come uomo; apparve in tutta la sua potenza la titanica mente del Grande e la sua umanità che comprese in sé l'anima universale.

Non è possibile ridare nelle poche linee concesse nemmeno in parte la idea dell'impressione ricevuta dalla conferenza; essa lascia il desiderio di rinnovare l'ora bellissima, rileggendo forse più lentamente, per soffermarsi a gustare certi particolari, la conferenza stessa pubblicata nel breve opuscolo. Ed è con gioia perciò che si pensa che seppur la memoria s'affievisce lasci subire le idee, resta la possibilità di rivivere col Poeta l'ora sublime.

Questa sera il dott. prof. Guido Perale, alle ore 21, nell'Aula Magna del R. Istituto Tecnico una conferenza su «Goioloni» e la riforma del teatro italiano».

Benché anche questa lezione sia destinata per i maestri alloggiati che frequentano i corsi estivi a Udine, pure l'ingresso è libero per qualsiasi altra persona estranea ai corsi stessi.

Per il Congresso della Filologia Friulana

La Presidenza della Società Filologica Friulana prega le Istituzioni e le singole persone che intendessero mandare la loro adesione al Congresso della Filologia (27 corrente), non potendosi personalmente intervenire, di volerlo fare il più presto affinché la nota degli aderenti, che verrà consegnata alla stampa, possa essere, fin dalla vigilia del Congresso, completa.

Uguualmente si pregarà coloro che intendessero farsi rappresentare, o i loro rappresentanti, di darne comunicazione, allo scopo sopradetto, alla Presidenza medesima.

Dall'immediato dopoguerra, il Friuli non è mai stato un'ora nel cammino ascendente verso la completa restaurazione della sua vita economica ed intellettuale. La caratteristica leggendaria tenacia di questo popolo ha avuto modo di esplicarsi molto chiaramente di fronte alle altre regioni e, nell'opera, si è rivelato superiore ad ogni aspettativa. Tale deviare ogni regione situata alle porte della Patria.

La Società Filologica ha tra le Istituzioni affini, uno dei compiti maggiori e i friulani consapevoli delle fatiche che essa sostiene, devono essere fratelli e lei in ferma solidarietà, affinché la Grande Patria, per la sua grandezza, con le nostre forze, siamo risorti sulle macerie ed abbiamo conquistato nel mondo un posto d'onore.

Per la gita annuale degli Agenti di Commercio

Quantunque il tempo prossimo sia stato veramente ostile ad una fruttuosa propaganda per la gita collettiva alle Grotte di S. Canziano, ed, in Trieste, organizzata per domenica 27 corrente dalla «Mutua» e dall'Unione Agenti di Commercio del Friuli, tuttavia le scorse ordinanze si sono rese chiuse. Un numero veramente notevole di adesioni fra le quali oltre ad una buona schiera di affezionati soci, si annoverano numerosi simpatizzanti nonché signore e signorine.

Moltissimi però sono ancora i soci ritardatari, i quali non hanno confermato e regolato le rispettive contribuzioni di posti fatte negli scorsi giorni. Alla negligenza, non sempre colpevole, di questi signori, la confidiamo si sproporzioni di rimediare come lo scorso anno, almeno in parte, tentando di allestire per essi un altro automezzo, oltre a quelli già impegnati.

Nella mania quindi — se il tempo sarà propizio — alla buona riuscita dell'adunata annuale delle due Società.

Ripetiamo che la partenza è fissata per le ore 6 del mattino con adunata in Piazza V. E. (Caffè Contarini) e che l'arrivo avverrà verso le ore 8 di sera. La quota individuale è di L. 62, compreso il viaggio in torpedini, l'ingresso alle grotte ed il pranzo collettivo a Bonavia a Trieste.

Le iscrizioni continueranno ad essere ricevute, dal negoziante S. Tomada e Ditta Sestini in Piazza Mercatino, nonché presso la Libreria Carducci e le sedi sociali.

Nozze d'argento

Ieri si sono celebrate, nell'intimità di una cara, festuola domestica, le nozze d'argento tra il signor Noe Santini e la signora Maria Teresa Padini.

La gioia delle nozze d'argento sta a resa maggiore dalla partecipazione di amici che con i figli dei festeggiati vollero onorare l'occasione.

Trattoria Minerva.

Oggi — Martedì — Minerva — Roast-beef — Cotechino — Concorso.

Sei: Farfalline in brio — Carne alla Giamaica — Contorno.

Seduta del Consorzio antitubercolare

Sotto la presidenza dell'on. co. gr. uff. avv. Gino di Caporiccio, si è riunita ieri sera, presso la sede della Amministrazione Provinciale, la Commissione esecutiva del Consorzio antitubercolare.

Dopo le comunicazioni del Presidente, la Commissione ha approvato il progetto di Pordenone e sull'andamento dei lavori per quello di Tolmino, la Commissione ha approvato gli accordi preliminari assunti dal Presidente stesso, per un nuovo istituto, il genere a Codroipo ed ha stabilito di mettere allo studio quello di Palmanova.

Il Presidente riferì anche in merito al tubercolosi di Udine, di Gorizia e di Pordenone.

La Commissione approvò per questo ultimo un contributo di 100 mila lire da pagarsi in tre annualità.

Venne riferito in merito ai corsi di perfezionamento già seguiti da due medici preposti per la direzione di dispensari e attualmente in svolgimento da parte di altri due medici.

Circa l'importante problema del funzionamento del Preventorio di Carrara, in seguito all'esperienza di oltre un anno di attività, la Commissione ha ritenuto di dover trasformare l'organizzazione amministrativa, avocando alla diretta competenza del Consorzio ogni funzione del genere ed affidando ad una Commissione speciale il compito ispettivo sull'andamento dell'Istituto.

La Commissione ha poi risolto la questione delle esigenze tecniche sanitarie della Segreteria del Consorzio con il conferimento di tali funzioni al valente medico dott. Enrico Prendini.

Ha poi deliberato in ordine all'ammissione di ammalati nel Sanatorio di Ponton e di bambini esposti al contagio tubercolare nelle Ville di Salute di Carrara.

Gli spedizionieri e la tassa scambi per le importazioni

La Camera di Commercio comunica che il Ministro delle Finanze, rispondendo ad analogo quesito presentato dalla Associazione fra la Società per azioni, nell'intento di conoscere come debba essere legittimamente prodotta la prova del pagamento della tassa sugli scambi relativi ad importazioni effettuate da un unico spedizioniere, con una sola bolletta doganale ma per conto di diversi ditta, si è espresso nei seguenti termini:

«Il caso prospettato da codesta Associazione, concernente il mezzo di prova dell'effettuato pagamento della tassa di scambio sulle importazioni, quando la prova non possa essere offerta dalla bolletta doganale di importazione, è previsto dal paragrafo XVIII, circolare 19 marzo 1925 N. 42901 (normale 115 Bollettino Ufficiale di questa Direzione Generale per l'anno corrente).

Nel detto paragrafo dichiarato infatti che potranno tener luogo dell'accennata bolletta agli effetti della prova di cui trattasi, le fatture estere o un duplicato di esse a condizione che sulla medesima venga fatto apporre a cura delle parti il timbro a calendario dell'Ufficio di Dogana, che ha riscosso la tassa di scambio o, almeno sulle stesse bollette dell'esportatore gli estremi della relativa bolletta doganale.

Nel caso prospettato pertanto, e cioè di merce spedita franco dogana da una ditta estera ad uno spedizioniere che doganale la merce, la ripartisce fra le ditte nazionali che ne hanno fatta l'ordinazione inviando bollette doganali alla ditta estera, lo spedizioniere deve, all'atto dello svincolo e del pagamento delle tasse di scambio, produrre alla dogana la fattura o copia di essa, dalla ditta estera inviata a ciascun acquirente per essere sottoposto al suaccennato visto della dogana stessa.

Le dette fatture, sulle quali lo spedizioniere deve richiamare gli estremi della bolletta doganale, onde sia possibile ogni eventuale controllo con la bolletta madre detenuta dall'Ufficio di Dogana, restituite alle ditte interessate, costituiscono la prova di cui trattasi.

In ogni modo, ove all'atto dello svincolo le ditte interessate non fossero in possesso delle fatture estere, non si ha difficoltà di consentire che la prova dell'effettuato pagamento delle tasse di scambio all'atto della importazione risulti anche dalla quietanza rilasciata dallo spedizioniere alla ditta acquirente per il rimborso della tassa di scambio pagata dallo spedizioniere stesso; a condizione che dalla quietanza medesima risultasse che chi ha anticipato la tassa di scambio, è lo spedizioniere, e non già un commerciante od industriale e sulla quietanza stessa siano richiamati gli estremi della bolletta doganale.

Tale quietanza, soggetta, ben s'intende, alla normale tassa di bollo di quietanza, dovrà essere unita a cura della ditta interessata, alla fattura relativa.

Per il Congresso nazionale Chimico-farmaceutico

Dal 4 al 9 ottobre avrà luogo a Palermo il VII Congresso Nazionale Chimico-Farmaceutico.

Del Comitato d'onore fanno parte S. E. Luigi Federzoni, Ministro dell'Interno, e S. E. Michele Romano, Sottosegretario di Stato alla P. I. nonché gli on. Ernesto Belloni, Caprico, Caprico e Gracchi.

A favore dei partecipanti al Congresso le F.F. S.S. hanno concesso lo sconto del 30 per cento. La concessione è accordata anche per la traversata marittima fra Napoli e Palermo.

Il termine di tempo per l'effettuazione dei viaggi sono fissati come segue: andata, dal 22 settembre a tutto il 9 ottobre; ritorno dal 4 ottobre a tutto il 18 ottobre.

I lavori del Congresso, di carattere scientifico, tecnico, professionale e legislativo saranno alternati con festeggiamenti e arte organizzata da apposito Comitato Siciliano.

I farmacisti che intendono partecipare al Congresso sono pregati di inviare entro il 28 settembre la quota di iscrizione di lire 100 alla Segreteria del Congresso, Via Savonarola n. 7, dalla quale potranno ricevere anche tutti gli schiarimenti di cui avessero bisogno.

CASSE FORTI

Pubblicazione degli atti delle Società per Azioni

La Camera di Commercio ha ricevuto la seguente circolare ministeriale:

«Il Ministero dell'Economia Nazionale, allo scopo di eliminare i danni derivati dal ritardo della pubblicazione del «Bollettino Ufficiale» delle Società per Azioni, aveva da tempo stabilito che ha ricevuto, attestante il regolare deposito dei documenti prescritti costituisse prova completa dell'osservanza di tale formalità. Detto Ministero, essendo ora in grado di compiere l'esame nei termini di legge, e stante che la pubblicazione e la spedizione del «Bollettino» vengono curate dal Provveditorato Generale dello Stato, ha abrogato la determinazione stessa, ripristinando in tutta la sua portata la disposizione del Codice di Commercio, per la quale l'efficienza degli atti sociali è subordinata alla effettiva pubblicazione di essi nel «Bollettino Ufficiale» delle Società per Azioni».

La Camera di Commercio ha ricevuto la seguente circolare ministeriale:

«Il Ministero dell'Economia Nazionale, allo scopo di eliminare i danni derivati dal ritardo della pubblicazione del «Bollettino Ufficiale» delle Società per Azioni, aveva da tempo stabilito che ha ricevuto, attestante il regolare deposito dei documenti prescritti costituisse prova completa dell'osservanza di tale formalità. Detto Ministero, essendo ora in grado di compiere l'esame nei termini di legge, e stante che la pubblicazione e la spedizione del «Bollettino» vengono curate dal Provveditorato Generale dello Stato, ha abrogato la determinazione stessa, ripristinando in tutta la sua portata la disposizione del Codice di Commercio, per la quale l'efficienza degli atti sociali è subordinata alla effettiva pubblicazione di essi nel «Bollettino Ufficiale» delle Società per Azioni».

Funerari Pletti

La salma di Gildo Pletti, spentosi l'altro notte all'Ospedale Civile, è stata ieri mattina accompagnata al riposo estremo. Al meste corteo, aperto da pompieri e vigili urbani, parteciparono numerosi amici e conoscenti che delle dolorose e vivaci dello scomparso ricordarono buon ricordo.

Sulla bara posavano una palma e la ghirlanda della «moglie addolorata»; ai lati della carrozza c'erano le corone dei figli, dei nipoti e dei congiunti.

Al Camposanto pronunziò parole di estremo saluto, Federico Botti.

Lutto

A Cassignacco, oggi, dopo lunga e penosa malattia, è mancata Adelaide Serafini, buona e laboriosa donna, madre del camerata Rodolfo Franzolini. Condividendo il dolore che duramente ha percosso l'ottimo compagno di fede, esprimiamo a lui ed ai congiunti sincere condoglianze.

Sindacato friulano della stampa

L'Assemblea dei soci del testè costituito Sindacato Friulano della Stampa è convocata per l'elezione delle cariche sociali per il giorno 26 corrente alle 20.30 presso la sede provvisoria: «Cenacolo-Bar», in via Mercatovschio.

ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

La Compagnia del Grand Guignol

Certamente il «Grand Guignol» è la forma teatrale più discussa e meno affermata da molte platee.

E' un'espressione artistica viva e tagliente, spoglia da ogni panneggiamento letterario, superfino, verista sino all'eccesso se vi può essere eccesso nel la realtà. Quindi, non tiene conto dei pregiudizi sociali, ma li combatte con tutta audacia portando nelle scene l'eco fedele del dolore umano che trova nel «Grand Guignol» lo specchio che riflette quanto di umano, di istintivo, di migliore e di peggio affiora e risuona della personalità umana dopo l'urlo delle tempeste d'anime, dei crolli improvvisi di sogni, dei disinganni atroci.

Questa manifestazione teatrale inchioda sulla realtà tragica delle vicissitudini umane; le ritrae in forma rude, aspra, cercando di porre in rilievo le contraddizioni e gli egoismi, moderando le tenui sfumature di episodi sconfortati, ponendo allo spettatore il dilemma atroce che poiché così è la vita inutile e centellinare, il giubileo delle parole dolci e mielate, come vano e sfuggire al suo ineluttabile svolgersi.

Ma poiché l'uomo è in fondo un po' come il fagiano che nascondendo la testa sotto l'ala, pensa che eviti il colpo del cacciatore, così il pubblico ama malvolentieri capire che è meglio mettere la testa fuori dell'ala della realtà dosata a pillole dorate e guardarla in faccia.

Questo, cerca il «Grand Guignol» e ci riesce come può.

V'è forse qualcosa di perfetto in arte o in ogni altra manifestazione superiore dell'intelligenza degli uomini?

No. E allora perché chiedere ad una forma d'arte la classica ed ideale perfezione quando essa cerca sceneggiare il serpente osceno dei vizi, l'umiliante nudità della falsa virtù, mostrano nuda e purulenta le piaghe sociali?

«L'uomo misterioso» è una faccenda amara del poledro delle miserie nostre. Si fa, si apprende e lascia interdetti. Lo incroci e l'interesse si incrociano e fornicano insieme per dare la libertà ad un uomo che rinchiuso nella moglie in un manicomio viene liberato perché il fratello — che gli insozza l'onore — non può fare i propri affari in quanto i capitali del falso, pazzo sono stati sequestrati. Libero l'inferno uccide il fratello, e, scosso dall'emozione, lo segue nella tomba.

Superba l'interpretazione di Sainati, di Bella Starace e del Cardinali. Allegro l'atto comico di Augusto Novelli.

Questa sera si rappresenterà: «Malquerida», dramma in tre atti di Renzo Vacca e «Coraggio», brillantissima farsa in un atto di A. Novelli. Kormos.

Cinema Teatro Eden

Come abbiamo annunciato, da oggi, giovedì, al CINEMA CONCERTO EDEN — in Piazza Vittorio Emanuele — si proietterà l'attentissima film, interpretata dall'«Amalgamo del riso», l'insuperabile Harold Lloyd: «PREFRISCO L'ASCENSORE».

Colori che vogliono fare la conoscenza dell'«Uomo degli Occhiali», cioè di HAROLD LLOYD, l'abile maestro di gioia, devono accorrere senz'altro alle rappresentazioni di questa interessantissima e attività pollicola.

CINEMA TEATRO CECCHINI

Oggi dalle 17 in poi la colossale film, non a serie.

LA VERGINE ARMENA

Grande messa in scena

BOLLETTINO GIORNALIERO

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Giovedì 24 settembre 1925

Pressione a 0°	742.8	140.5	747.
Pressione al mare	750.5	150.0	755.
Temperatura	19.4	23.2	20.
Umidità (0-100)	24	71	75.
Vento Direzione	SE	SSW	ESZ
Vento Forza	mod	mod.	cebr
Nubosità (0-10)	10	6	10
Stato del tempo	inc.	inc.	inc.